



space-moere.org

Sculpture to be Seen from Space,  
Improvisation to be Heard from Space.

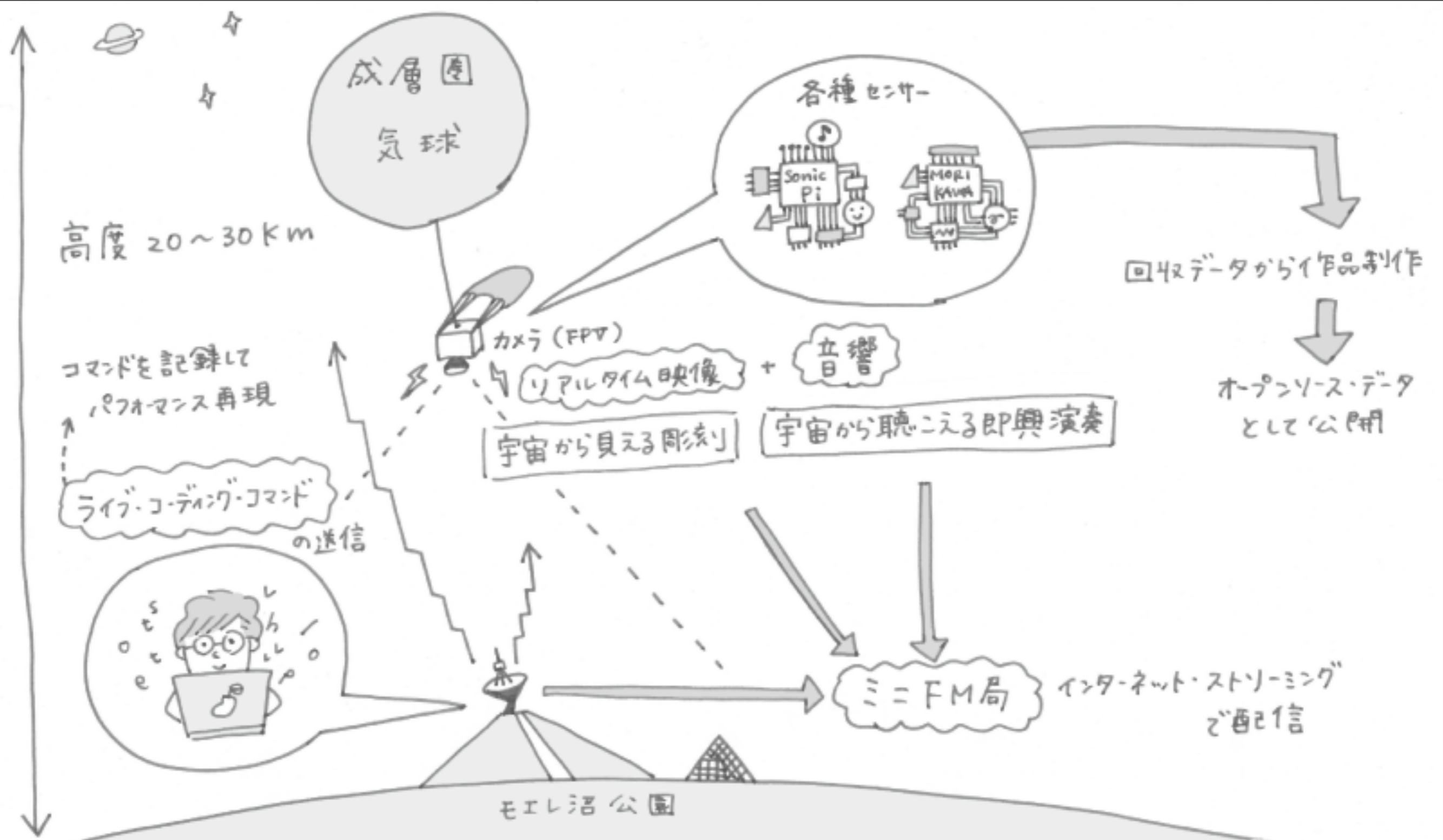
宇宙から見える彫刻、宇宙から聞こえる即興演奏





昨年10月に行った公開実験の様子

今年の8月に開催する札幌国際芸術祭で、彫刻家イサムノグチが設計したモエレ沼公園を会場に、高高度気球を使ったパフォーマンスを行います。



プロジェクトイメージ図

バルーンに取り付けた魚眼カメラが高度を上げながら、小さくなっていく公園や周囲の様子を中継します。地上からライブコーディングコマンドを送り、バルーン側で送られてきたコードと即位情報や環境情報から音を生成し映像と共に地上へ送ることで、宇宙から届けられる映像と音楽を鑑賞するイベントです。



space-moere.org

Sculpture to be Seen from Space,  
Improvisation to be Heard from Space.

宇宙から見える彫刻、宇宙から聞こえる即興演奏



大規模な宇宙開発や、ビジネス利用だけではなく、  
文化的に宇宙を活用していこうというアート・プロジェクト。  
テレ・コーディングという新しい通信方法を用いて  
宇宙機と地上の間でジャムセッションを行います。

Live-Codingのデモと説明



詳しくは、ポスター並びに  
HP：[space-moere.org](http://space-moere.org)で!

8月に札幌でお待ちしています!

札幌国際芸術祭2017  
2017.8.6-10.1