



宇宙時代の 人間・社会・文化

HUMANITY, SOCIETY AND CULTURE IN THE SPACE ERA

●ゲスト



立花 隆
(ジャーナリスト)



山崎 直子
(JAXA 宇宙飛行士)

●プログラム

18:30 ~ 19:00 **能舞 『宇宙』**

能楽師：河村 博重

囃子：鎌田 東二

19:00 ~ 19:45 **『宇宙時代の人間・社会・文化』** インTRODクシヨ

ゲスト：立花 隆 (ジャーナリスト)

山崎 直子 (JAXA 宇宙飛行士)

ファシリテータ：岩田 陽子 (JAXA 人文・社会科学コーディネータ)

19:45 ~ 21:00 **『宇宙時代の人間・社会・文化』** パネルディスカッション

ゲスト：立花 隆 (ジャーナリスト)

山崎 直子 (JAXA 宇宙飛行士)

パネリスト：磯部 洋明 (京都大学 宇宙総合学研究ユニット特定講師)

ジャック・アルヌー (CNES)

鎌田 東二 (京都大学 こころの未来研究センター教授)

岡田 浩樹 (神戸大学 国際文化科学研究科教授)

ファシリテータ：岩田 陽子 (JAXA 人文・社会科学コーディネータ)

21:00 ~ 21:15 質疑応答

総司会：椎橋 絵美子 (フリーランス)



河村博重

(重要無形文化財認定 能楽師)

宇宙に出た人類は
新たな文化に出会う

●詳細 <http://collabo-univ.jaxa.jp/ists2011.html>

2011年6月7日 火 18:30 ~ (18:10開場)

場所：沖縄コンベンションセンター [劇場]

主催 宇宙航空研究開発機構 (JAXA)

共催 京都大学宇宙総合学研究ユニット

後援 第28回宇宙技術および科学の国際シンポジウム組織委員会 <http://www.ists.or.jp/2011/>

後援 沖縄県

申込不要
(先着順800名)

入場無料

© JAXA/NHK

(画像の説明)月周回衛星「かぐや」のハイビジョンカメラがとらえた身置「満地球の出」のようす

The 28th International Symposium on Space Technology and Science

JAXA × 京都大学 連携協力パネルディスカッション
宇宙時代の人間・社会・文化
HUMANITY, SOCIETY AND CULTURE IN THE SPACE ERA

個としての「人間」、人間が集団になり形成される「社会」、そしてその間に流れる「文化」。果たして、来る宇宙時代に各国異なる「文化」を持つ「人間」が、宇宙に「社会」を形成したとき、我々はどのような問題に直面するであろうか。本パネルディスカッションでは、宇宙飛行士、ジャーナリスト、研究者が集い、こうした問題に正面から向き合い議論する。果たしてどのような議論になるであろうか。

● ゲスト



立花隆 Tachibana Takashi

評論家・ジャーナリスト。1964年、東京大学文学部仏文科卒業後、文藝春秋に入社。1966年、文藝春秋を退社し、1968年より立花隆の名で論活動を開始。1974年の『田中角栄研究』で文藝春秋読者賞を受賞したのを始めとし、数々の賞を受賞。2007年より、東京大学大学院情報学環特任教授、立教大学21世紀社会デザイン研究科特任教授。



山崎直子 Yamazaki Naoko

JAXA宇宙飛行士、1996年、東京大学航空宇宙工学専攻修士課程修了。同4月、NASDA(現JAXA)に入職。「きぼう」日本実験棟の開発業務に従事後、2001年9月、宇宙飛行士として認定される。2010年4月、スペースシャトル「ディスカバリー号」によるSTS-131ミッションに参加。

● 能楽師

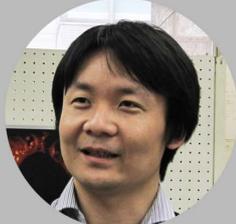
河村博重 Kawamura Hiroshige



片山九郎右衛門師(人間国宝、母は京舞、故四世井上八千代師)にて5年間の内弟子修業を終えて独立。平成13年、重要無形文化財に認定。京都造形芸術大学非常勤講師。

● パネリスト

磯部洋明 Isobe Hiroaki



理学博士(宇宙物理学) 京都大学宇宙総合学研究ユニット特定講師。2009年度文部科学大臣表彰・若手科学者賞受賞。本パネルディスカッション京都大学側共催代表。

ジャック・アルヌー Jacques Arnould



科学技術史博士 フランス国立宇宙研究センター(CNES)で、倫理・社会・文化の領域を専門的に担当。

● ファシリテータ

岩田陽子 Iwata Yohko



独立行政法人宇宙航空研究開発機構(JAXA) 人文・社会科学コーディネータ。本パネルディスカッションJAXA側主催代表。

鎌田東二 Kamata Toji



文学博士(宗教哲学・民俗学) 京都大学こころの未来研究センター教授。NPO東京自由大学理事長。神職の資格を持ち、神道ソングライターとしても活動。

岡田浩樹 Okada Hiroki



文学博士(文化人類学) 神戸大学国際文化学研究所教授。人類学的に技術と未来を考える「宇宙人類学」を推進。

● 会場案内

沖縄コンベンションセンター〔劇場〕



〒901-2224
沖縄県宜野湾市真志喜4-3-1
Tel: 098-898-3000
<http://www.oki-conven.jp/>

<路線バスご利用の場合>
「宜野湾市コンベンションセンター」下車

<お車ご利用の場合>
センター内駐車場の配置図と駐車台数は図のとおりです。
※なるべく公共交通機関(バス・タクシー)をご利用下さい。

● 総合司会

椎橋絵美子 Shiibashi Emiko



フリーランス。総合商社を経て、アミューズメント関連企業で人事採用教育のマネジャー職を務めた後、2001年に独立。現在は企業向け研修講師として活動。

● お問い合わせ先

宇宙航空研究開発機構(JAXA)
大学等連携推進室
人文・社会科学コーディネータ 岩田
Tel: 050-3362-2231
e-mail: COLLABO-UNIV@jaxa.jp